

Отчет о работе в рамках проектной деятельности во второй младшей группе «А».

Тема «Сладкая профессия». Знакомство с соленым тестом.

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в планумственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет его кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.

Когда-то давным-давно, в седую старину, люди начали лепить хлебные лепешки из муки и воды и обжигать их на раскаленных камнях. Из теста выпекали не только хлеб, но и декоративные изделия. Изготовление теста из муки, соли и воды является старинным обычаем и применялось для выполнения фигурок из народных сказаний и в религиозных целях. Когда главным символом рождества стала елка бедные люди изготавливали из хлебного теста рождественские украшения. Для сохранения украшений от поедания мышами и насекомыми в тесто добавляли большое количество соли. Так возникло соленое тесто.

Хотя поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. На Руси фигурки из этого материала дарили на Новый год в знак благополучия, плодородия, сытости. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме, - символ богатства и благополучия в семье. И хлеб с солью будут всегда на столе. Вот почему эти фигурки нередко называли очень просто - "хлебосол".

Возрождение этой старой народной традиции расширило применение соленого теста. Оно оказалось прекрасным материалом для детского творчества.

Преимущества солёного теста:

можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег; · легко отмывается и не оставляет следов; · безопасно при попадании в рот, если не добавлять клей, - обычно, один раз попробовав тесто на вкус, ребенок больше не пытается взять его в рот - невкусно!!! · если оно правильно замешано, лепится замечательно, к рукам не липнет; · можно сушить в духовке, а можно - просто на воздухе; · краска пристаёт любая, а возможности для росписи - практически неограниченные; · поверх краски хорошо еще покрывать лаком - сохранится на века... · с готовым можно играть - без боязни, что оно потеряет форму. Лепить из теста - одно удовольствие! Соль, мука, вода - вот и все, что нужно для умелых рук. Соленое тесто обладает удивительными свойствами: мягкостью, пластичностью, простотой использования, доступностью и дешевизной. Тесто – приятный на ощупь, экологически безвредный и не аллергенный материал. Поэтому ребенок может спокойно заниматься лепкой.

РЕЦЕПТ СОЛЕНОГО ТЕСТА

Хорошего тренажера для пальцев: соль, мука, вода. Если точнее, надо взять треть стакана воды, стакан муки и полстакана соли. Порции приблизительные, если тесто начинает прилипать рукам, добавьте в него соли и муки, а если крошится – воды. Когда в квартире есть все эти компоненты, они смогут заменить ребенку много игрушек. В эту смесь можно досыпать и другие компоненты для улучшения свойства теста. Для

прочности в тесто добавляют клей или крахмал, для пластичности – детский крем или растительное масло. Можно ещё добавить пищевые красители. Тесто отлично хранится в холодильнике.

Цель:

Создание условий для развития сенсомоторной функции у детей дошкольного возраста через использование технологии тестопластики.

Задачи:

- 1) обучать детей приемам лепки из соленого теста
- 2) развивать у детей навыки лепки простых форм (цилиндр, палочка, диск, шарик)
- 3) формировать у детей сенсорные эталоны: цвет, форма, величина, развивать тактильную чувствительность рук
- 4) развивать мелкую моторику, синхронизировать работу обеих рук
- 5) воспитывать у детей усидчивость
- 6) пополнить предметно – развивающую среду (изготовление атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Магазин»)

В реализации проекта задействованы следующие **Образовательные технологии:**

1. Здоровье сберегающая технология
2. Технология проектной деятельности
3. Технология исследовательской деятельности
4. Информационно-коммуникационная технология
5. Личностно - ориентированная технология
8. Технология «ТРИЗ»

Принципы:

1. Принцип систематичности. Он заключается в непрерывности, регулярности, планомерности воспитательно-образовательного процесса.
2. Принцип сознательности. Когда ребенок узнает, что – либо новое, он всегда задает вопрос: для чего? Почему? Для того чтобы на них ответить, он должен понимать цель учебной задачи, которую перед ним поставили и осознавать, каким образом он будет решать эту задачу.
3. Принцип поэтапности – от простого к сложному – важное условие при обучении лепке.
4. Принцип наглядности. Непосредственная зрительная наглядность рассчитана на возникновение эстетического восприятия конкретного изделия и желания его сотворить.
5. Принцип доступности и индивидуальности. Детям присущи возрастные различия, более того дети одного возраста имеют различные способности, которые необходимо учитывать в процессе обучения. Обучение ребенка не только тому, что он сможет без труда усвоить, но и тому, что ему сегодня не под силу: сегодня он выполняет работу с помощью взрослого, а завтра это может сделать сам.

Упражнения и занятия с тестом:

посильные задания для малышей в 3-4 года.

отщипывать кусочек;

плющить кусочек теста всей ладошкой всей ладошкой;

катать колбаски;

катать маленькие колобочки одним пальчиком;

катать большие колобки ладошкой;

тыкать пальцем в лепешку;

резать стекой колбаску;

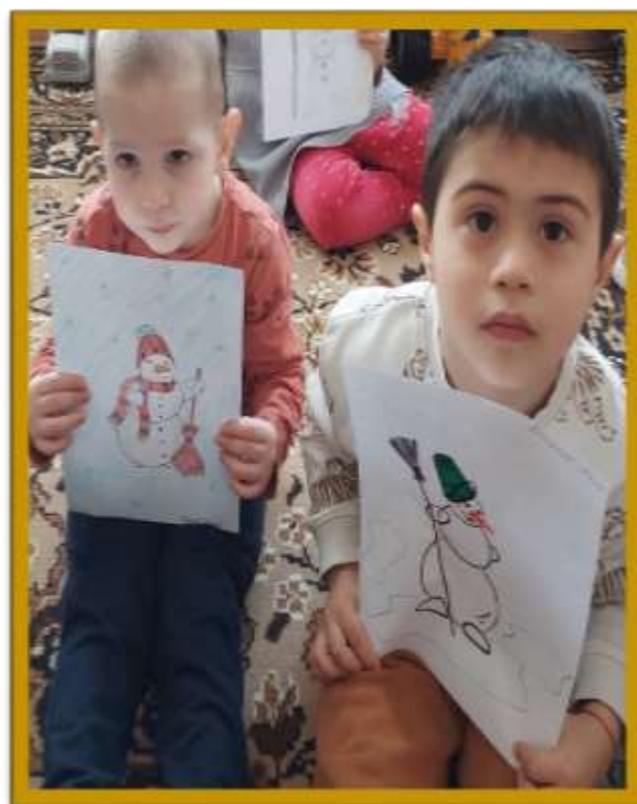
скатывать шарик, плющить пальцем маленькие лепешки.

Работа с детьми.





**Работа с родителями.
Рисунок совместно с ребенком «Наш веселый снеговик».**



Работы из соленого теста «Зимние фантазии».

1. Семья Багдасарова Александра.



2. Семья Галич Арины.



2. Семья Харебова Азамата.



3. Семья Хестановой Виктории.

