

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида №3 г. Ардон

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 3  
Пагиева З.Б.

«    »            2018г.

Принято:  
Педагогическим советом  
МБДОУ № 3  
Протокол №    от            2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ «Б» ГРУППЫ  
«КАПИТОШКИ»**

**Срок реализации программы – 2018 – 2019 учебный год**

Составители: Жилина Н.В., Гулдаева Л.Р.,  
воспитатели

2018 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
<b>1.2.</b>	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	12
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	ФОРМЫ, СРЕДСТВА, СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	14
<b>2.2.</b>	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ	20
<b>2.3.</b>	КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	20
<b>2.4.</b>	ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2018-2019 УЧ. ГОД	21
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	27
<b>3.2.</b>	РЕЖИМ ДНЯ	28
<b>3.3.</b>	РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	30
<b>3.4.</b>	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	31
<b>3.5.</b>	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	31
<b>IV.</b>	<b>Приложения</b>	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Праздники, развлечения, акции	32
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Социальный паспорт группы	34
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Проект «Юные исследователи неживой природы»	35
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Проект «Хлеб – всему голова»	53

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для детей 6-7 лет с целью создания условий для накопления ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностями

Рабочая программа разработана на основе «Основной общеобразовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №3 г. Ардон, утвержденной приказом № от .2018.

### *Задачи программы:*

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.
- развитие и совершенствование нравственных основ поликультурной, толерантной, эстетически ориентированной личности ребенка;
- содействие самостоятельному накоплению детьми первичного опыта построения социальных отношений, конструктивного взаимодействия на основе межличностного общения и своего неповторимого личностного потенциала;
- формирование операционного стиля мышления, который включает в себя совокупность таких навыков и умений, как планирование структуры действий, поиск информации, структурирование общения, построение информационных моделей;
- формирование конструкторских и исследовательских навыков активного творчества с использованием компьютерных технологий.

При разработке программы учитывались следующие *принципы*:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

### ***Возрастные особенности детей группы.***

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не

наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им превосходить последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность

поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем, их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).



Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире

В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования.

Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи

настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги

в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в группе ДОУ;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает взаимодополняющие образовательные области: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера, взаимодействия участников образовательных отношений.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
3. Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4. Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
6. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
7. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
8. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
9. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

10. Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
11. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
12. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
13. Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Инструментарием для оценки индивидуального развития каждого ребенка группы является педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий». В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей.

Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Формы, средства, способы реализации программы

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной) и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организуются следующие *виды деятельности*: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, игровая.

Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учётом колебания работоспособности детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. В утренние часы, когда ребёнок бодр и полон сил, предусматриваются наиболее энергозатратные виды деятельности, а по мере уставания детей педагогом включаются виды деятельности, не требующие от ребёнка особого напряжения. С учётом данной закономерности обеспечивается разнообразие видов детской деятельности и их баланс при сохранении ведущей роли игры.

При организации образовательной деятельности используются методы: деятельностный, частично – поисковый, исследовательский. В рамках реализации программы «Мир открытий» используется образовательная технология «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций.

Кроме этого используются здоровьесберегающие технологии, ТРИЗ, мнемотехнология, мультимедийные технологии, закаливающие мероприятия.

**Формы организации деятельности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра, в том числе интерактивная</li> <li>- Игровое упражнение, в том числе с использованием ИКТ</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приёма (беседа, показ, рассматривание)</li> <li>- Трудовые действия (в природе, дежурство)</li> <li>- Коллективный труд</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Речевые игры</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Проговаривание скороговорок, чистоговорок, четверостиший</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Игра</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Чтение и анализ художественных произведений</li> <li>- Экскурсия</li>   <li>- Этические беседы</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Проблемные ситуации</li>   <li>- Реализация проектов</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные постановки</li> <li>- Викторины</li> <li>- КВН</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Мультимедийные просмотры</li> <li>- Интерактивная галерея</li> <li>- опытно-экспериментальная деятельность в лаборатории «Почемучкин мир»</li> <li>- Конструктивные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Слушание и анализ музыкальных произведений</li>   <li>Интегрированные мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные игры</li> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Изобразительная деятельность детей</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Самостоятельные трудовые действия (дежурство, самообслуживание, труд в природе)</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Труд в уголке природы</li> <li>- Дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций и репродукций известных художественных произведений, в том числе с использованием ИКТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методическая неделя игры</li>   <li>- Досуги</li> <li>- Праздники</li> <li>- Труд в природе</li> <li>- Творческие проекты</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Тематические встречи</li> <li>- Посещение выставок, музеев</li> <li>- Интерактивные презентации</li> <li>- Совместное создание альбомов</li> <li>- Совместное конструктивное творчество</li> <li>- Открытые мероприятия</li> <li>- Информационная поддержка родителей</li> </ul>

## **Реализация регионально-национального компонента.**

Внедрение в образовательный процесс ДОО регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения - правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие (Л. С. Выготский).
- Принцип взаимодействия с социальными институтами - реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой и т. п., в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

- Принцип личностно-ориентированного общения - партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.
- Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.
- Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.
- Принцип последовательности - предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному).
- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Северная Осетия -Алания. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение осетинского и русского языков в дошкольных образовательных учреждениях в равных объемах;
- ознакомление с историей, географией Республики Северная Осетия - Алания, расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.



В рамках ФГОС образовательный процесс в ДОУ строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей: организованная образовательная деятельность и совместная деятельность.

Расписание организованной образовательной деятельности составляется на основе реализуемой в ДОУ образовательной программы. Организованная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в организованной образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

В целях реализации регионального содержания образования в ДОУ для осуществления воспитательно-образовательного процесса используется программа «ИРОН АЪВЗАДЖЫ ПРОГРАММАЕ РАЪВДАУ АНДЕТТ АН» Дзадзаты Р.М.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, задачи воспитания и обучения даны для каждой возрастной группы с учетом региональных особенностей. С целью заинтересовать детей народным творчеством, промыслами, национальным искусством в программе поставлены задачи ознакомления детей с особенностями жизни осетинского народа, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикой, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **Задачи регионального характера по образовательным областям:**

#### ***Познавательное развитие***

- развивать у детей познавательный интерес к родному городу;
- развивать способность чувствовать красоту природы малой родины и эмоционально откликаться на нее;
- развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

#### ***Методы:***

- рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях;
- стимулировать любознательность, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);
- вовлечение в игры – путешествия по родному городу, проведение экскурсий;
- побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

#### **Речевое развитие.**

- овладение речью как средством культуры;
- обогащение активного словаря с учетом региональной тематики;
- ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

#### ***Методы:***

- знакомство с произведениями национальных (местных) писателей, поэтов, с образцами национального (местного) фольклора;
- формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях;
- творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- использование народных игр со словами, инсценировки, игры – драматизаций регионального характера;
- обследование игрушек и предметов народного быта.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм);
- формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно – творческой деятельности;
- формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Процесс ознакомления детей с национальной культурой осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, народные подвижные игры);
- организация выставок изделий национального декоративно - прикладного творчества;
- театрализованная деятельность, народные праздники.

Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Исходя из целей и задач, сформулированных в программе, используются следующие методы и формы работы:

- Совместная деятельность с детьми: непосредственно образовательная и образовательная деятельность в режимных моментах;
- Самостоятельная деятельность с детьми;
- Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально-культурного компонента;
- создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач
- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий на экскурсиях и в походах),
- метод самореализации через различные творческие дела, участие в соревнованиях, походах, экскурсиях.

- беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине;
- организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику;
- создание мини – музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.

Для реализации программы могут быть использованы разнообразные формы работы: различные игры (спортивные эстафеты по преодолению препятствий - «туристская полоса», ролевые игры по ориентированию «Найди клад», «Ориентирование по легенде» и др.), викторины, конкурсы, проведение дней здоровья, экскурсионные выходы, походы выходного дня.

Формы и виды контроля: конкурсы, викторины, игры, соревнования.

#### **Материально-технические ресурсы:**

- \* историческая литература;
- \* произведения осетинского народного творчества;
- \* наглядный материал (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- \* изобразительный материал для продуктивной деятельности;
- \* дидактические игры;
- \* выставки книг, рисунков, поделок.

На основе инструктивно-методического письма Министерства образования и науки Республики Северная Осетия - Алания в детских садах, где обучение и воспитание ведется на русском языке, начиная со второй младшей группы, вводятся занятия по обучению детей осетинскому языку (3 раза в неделю).

## **2.2. Содержание работы с детьми по образовательным областям**

Соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой).

### **Годовые задачи МБДОУ № 3 на 2018 – 2019 учебный год:**

1. Совершенствовать работу по развитию проектно – исследовательской деятельности детей как основы познавательного, речевого и творческого развития.
2. Продолжать создавать условия для формирования у дошкольников моральных и нравственных ценностей через приобщение к народным традициям.
3. Развивать ответственные и взаимозависимые отношения с семьями воспитанников, обеспечивающие развитие личности ребенка в процессе реализации традиционных и инновационных форм сотрудничества.

## **2.3. Календарное планирование**

Планирование основных видов детской деятельности, а так же разнообразных форм работы в режиме дня с учетом возрастных особенностей детей подготовительной к школе группы осуществляется согласно пособию Л.Л. Тимофеевой, Е.Е. Корнеичевой, Н.И. Грачевой «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня».

**2.4. План работы с родителями  
подготовительной группы на 2018-2019 учебный год.**

	<b>Активные формы работы с родителями</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 - 7 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	<i>Памятка для родителей</i> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
3.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». Выставка «Щедрые дары осени»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Акция «Люблю тебя мой край родной» (Ко дню рождения Коста Хетагурова)	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах	Воспитатели

	Творческая выставка рисунков «Моя родная Осетия» Экскурсия в музей Целевая экскурсия в парк	воспитания детей.	
--	---	-------------------	--

4.	Консультация «Значение экспериментальной деятельности для детей»; Рекомендации для родителей. Экспериментируем дома.	Ознакомление родителей с экспериментальным уголком в группе.	Воспитатели
----	---	--	-------------

### Ноябрь

1.	Социальная акция: «Играем вместе с родителями»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр	Воспитатели
2.	Доброволец. Гость группы.	поощрять приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними.	воспитатели
3.	Проект «Юные исследователи неживой природы» Анкетирование родителей. Консультации: «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской активности ребенка»; «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»	Формировать партнёрские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями.	Воспитатели
4.	Выставка- конкурс <b>семейного творчества</b> «Зонтик для Мэри Поппинс» - зонты в разных техниках исполнения	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели

### Декабрь

1.	День открытых дверей	Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в	воспитатели
----	----------------------	--	-------------

	Круглый стол «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций).	играх, занятиях и т.д., способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели
3.	«Там, на неведомых дорожках...» Лепим сказку из соленого теста	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний». Новогодний утренник «Волшебство под Новый год»	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели

### Январь

1.	"Круглый стол" с родителями  Акция «Поможем птицам зимой»	в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсудить с родителями актуальные проблемы воспитания.  изготовление кормушек детьми совместно с родителями, их размещение на территории детского сада, организация дежурств в «Птичьей столовой».	Воспитатели  Воспитатели
2.	Папка-передвижка "скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение	Психолог

		родителей.	
3.	Родительская почта» и «Телефон доверия»	Помочь родителям анонимно выяснить какие-либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях детей.	Воспитатели
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности" Совместная целевая прогулка в пожарную часть г. Ардона	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Нетрадиционное родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели , психолог
2.			Воспитатели
3.	Выставка « Спорт в моей семье» спортивные альбомы семьи, в которых представлены спортивные увлечения семьи	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Психолог
<b>Март</b>			
1.	Выставка выполненных совместно с родителями поделок из пуговиц «Пуговичное дело» развивающие пособия	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	«КВН» детей с мамами, посвященный дню 8 марта  Родительская газета «Наши мамы»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Семинар-практикум : «я готов к школе?» Экскурсия в СОШ № 1	уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению	Воспитатели, психолог



		грамоте.	
4.	Проект «Хлеб – всему голова» Совместная экскурсия на хлебзавод.	Формировать партнёрские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями.	Воспитатели,
<b>Апрель</b>			
1.	Родительская конференция	обмен опытом семейного воспитания.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».  Консультация «Правильное питание»	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению здоровья дошкольников.	Воспитатели
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»  Мини-собрание  Выявить интересную семью, изучить ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании.	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка. Способствовать развитию коммуникативных навыков, партнёрских взаимоотношений с родителями.	Воспитатели

<b>Май</b>			
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши" Военно – патриотический праздник «Юные защитники» Выставка «Медаль для защитника Отечества» Акция «Блокадный хлеб»	Развивать патриотические чувства у детей.	воспитатели  Инструктор по физ-ре
2.	Родительское собрание "До свидания, детский сад"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	<i>Фотовернисаж:</i> «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		Воспитатели, музыкальный руководитель

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

Учебный план на 2018-2019 учебный год составлен с учетом требований комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, основной общеобразовательной программой МБДОУ № 3 и дополнительным блоком парциальных программ. При составлении учебного плана соблюдалась преемственность между возрастными группами.

Базовая часть обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы МБДОУ № 3 г. Ардон.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная) обеспечивает реализацию парциальных программ:

#### **Познавательное развитие:**

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора – 1 раз в неделю по программе А.А.Вахрушева «Здравствуй, мир!»;

#### **Речевое развитие:**

- осетинский язык – по программе «ИРОН АБЗАДЖЫ ПРОГРАММАЕ РАВДАУЕНДÆТТÆН» Дзадзаты Р.М.,- 3 раза.

- коррекционная (логопедическая) – по программе Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-7 -го возраста с общим недоразвитием речи» - 2 раза.

#### **Физическое развитие:**

- двигательная деятельность – по программе физического развития «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаева - 2 раза в неделю + прогулка с повышенной двигательной активностью.

#### ***В подготовительной к школе группе (6-7 лет):***

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим, моделирование из бумаги)	4	4
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная	2	6
	Ознакомление с художественной литературой	1	
	Осетинский язык	3	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд	3	5
	Музыкальная	2	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная +ППДА	2	2
<b>Всего:</b>		<b>17</b>	

Продолжительность непрерывной ООД – 30 минут  
Ежедневно во второй половине дня в целях эффективного

решения программных задач планируется восприятие художественной литературы и фольклора с обсуждением прочитанного продолжительностью 20-25 минут.

### 3.2. Режим дня.

Утверждаю  
Зав.МДОУ № 3 г.Ардон  
\_\_\_\_\_З.Б.Пагиева

### Режим дня подготовительной к школе группы (холодный период)

	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
1.	Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей).	7.30 – 8.40
2.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.40 -8.50
	Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.50- 9.00
3.	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 10.50
4.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50 -12.45
5.	Возращение с прогулки.	12.45 – 13.15
6.	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.	
7.	Дневной сон с использованием музыки и сказкотерапии.	13.15 – 15.00
8.	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00 – 15.10
9.	Полдник.	15.10 -15.20
10.	Образовательная деятельность (по подгруппам) / Восприятие художественной литературы, фольклора.	15.30 – 16.50
11.	Игровая деятельность. Подготовка к	16.50 – 18.00

прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

Утверждаю  
Зав.МДОУ № 3 г.Ардон  
\_\_\_\_\_З.Б.Пагиева

**Режим дня  
подготовительной к школе группы  
(теплый период)**

	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>1.</b>	Утренний прием детей на улице, игры самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.30-8.35
<b>2.</b>	Утренняя гимнастика на улице.	8.35-8.45
<b>3.</b>	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.45-9.00
<b>4.</b>	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	9.00-9.20
<b>5.</b>	Второй завтрак.	10.00-10.10
<b>6.</b>	Детская деятельность на участке, игры, труд, наблюдения.	9.20-12.25
<b>7.</b>	Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.25-12.35
<b>8.</b>	Подготовка к обеду, обед.	12.35-12.55
<b>9.</b>	Подготовка к дневному сну. Сон.	12.55-15.00
<b>10.</b>	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.20
<b>11.</b>	Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.35
<b>12.</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) Уход домой.	15.35-18.00

**3.3.Расписание непосредственно образовательной деятельности.**

Магиева З.Б.  
 2018г.

## Непосредственно образовательная деятельность в подготовительной группе «Б»

	Виды деятельности	Время
понедельник	<b>1. Речевая /Коррекционная (с логопедом)</b> <b>2. Физическая. Двигательная</b> <b>3. Речевая. Осетинский язык.</b>	9.00 – 9.30 10.10- 10.40 10.50-11.20
вторник	<b>ППДА</b> <b>1. Познавательно- исследовательская. РЭМП</b> <b>2. Художественно – эстетическая. Рисование</b> <b>3. Художественно – эстетическая. Музыкальная</b> <b>4. Речевая. Ознакомление с литературой.</b>	10.10-10.40 10.50-11.20 11.30-12.00 15.30-16.00
среда	<b>Игровая</b> <b>1. Познавательно-исследовательская. РЭМП</b> <b>2. Физическая. Двигательная</b> <b>3.Речевая. Осетинский язык</b> <b>4. Конструирование. Моделирование из бумаги.</b>	10.00-10.30 10.40-11.10 11.20 -11.50 15.30-16.00
четверг	<b>1. Речевая / Коррекционная (с логопедом)</b> <b>2. Художественно - продуктивная.</b> <b>Аппликация/худ.труд</b> <b>3. Речевая. Осетинский язык</b>	9.00 -9.30 15.30-16.00 16.10-16.40
пятница	<b>Прогулка</b> <b>1. Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.</b> <b>2.Художественно - продуктивная. Лепка</b> <b>3. Художественно – эстетическая. Музыкальная</b>	10.20-10.50 11.00-11.30 11.40-12.10

Ежедневно планируется восприятие художественной литературы и фольклора.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение**

Наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня, оборудование на территории ДОУ, площадка, спортивно - музыкальный зал)

#### **Технические средства обучения:**

- Флешка с записями русских, осетинских народных песен, мультфильмов, сказок.
- телевизор
- магнитофон

#### **Учебно-наглядные пособия:**

- Иллюстрации и картины о временах года, о родном крае, о народных праздниках;
- Альбомы с фотографиями о родном городе, городах Осетии;
- Портреты президента Осетии, осетинский флаг, герб;
- - Художественная литература русских и осетинских поэтов и писателей, CD, DVD – диски с записями русских и осетинских народных песен, плясок.
- Материал по курсу «Игралочка-ступенька к школе». (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.):
  - Индивидуальные тетради на каждого ребёнка
  - Наглядно - демонстрационный материал
  - Раздаточный материал
  - дидактические игры.

В группе в соответствии с возрастными особенностями детей размещен календарь погоды. Воспитанники имеют возможность отмечать сезонные изменения в природе той местности, где они проживают.

Также размещены центры: математический, речевой, опытно- экспериментальный.

<b>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства</b>		
<b>Праздники, развлечения, акции</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
Досуг, посвященный Дню Знаний «1 сентября в детском саду»	Сентябрь	Восп-ль подготов.гр.
«О, наш Коста!»	Октябрь	Восп.осет.яз
«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Ноябрь	Муз.рук.
«Новогодняя сказка»	Декабрь	Муз.рук.
«Папа может...»	Февраль	Рук. по физкультуре
Милой мамочке моей эти поздравленья...»	Март	Муз.рук.
Ваша победа в наших сердцах... Юные защитники (военно-патриотический праздник)	Май	Рук. по физкультуре
День осетинского языка	Май	Вос.осет.яз.
Бал выпускной	Май	Муз.рук.
Здравствуй, лето! (День защиты детей)	Июнь	Муз.рук. воспитатели, рук.по физо.
Акции “Люблю тебя, мой край родной”	Октябрь	Вос- ль осет яз.
Социальная акция: «Играем вместе с родителями»	Ноябрь	Воспитатели
Акция «Елочка желаний»	Декабрь	Воспитатели
Акция «Поможем птицам зимой»	Январь	Воспитатели
Акция: «Армейская зарядка» (с родителями)	Февраль	Рук.по физ-ре
Акция: «Георгиевская ленточка»	Май	Восп. ст.гр.
Акция: «Блокадный хлеб»	Май	Восп. под. «Б»

<b>Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми.</b>		
<b>Выставки.</b>		
Смотр «Зонтик для Мэри Поппинс»- зонты, в разных техниках	Октябрь	Воспитатели



Выставка «Спорт в моей семье» - спортивные альбомы семьи, в которых представлены спортивные увлечения семьи	Февраль	Воспитатели
«Мамины руки не знают скуки» - поделки на свободную тему	Апрель	Воспитатели
Выставка «Медаль для защитника Отечества»	Май	Воспитатели
<p>Детско-родительское творчество «Наши руки не для скуки - пополняем ППРС»:</p> <p>«Там, на неведомых дорожках...» Лепим сказку из соленого теста.</p> <p>«Пуговичное дело» развивающие пособия.</p> <p>Рисование в нетрадиционных техниках.</p> <p>«Моя любимая книжка».</p> <p>Создание книги с использованием любых технологий художественно-прикладного творчества</p>	В течении года	Педагоги

Приложение 2

Социальный паспорт группы

Наименование	Перечень	Количество
Количество воспитанников	Всего	23
	Мальчики	14
	Девочки	9
	Дети из детского дома	-
	Опекаемые	-
	Сироты КМНС	- -
Состояние здоровья детей	Хронические больные	-
	Инвалиды	1
Состав семьи	Полная	20
	Неполная	3
	Опекунские	-
	Неблагополучные	-
	Коренной национальности Многодетные	Осетины, русские 5
Количество детей в семье	1 реб.	8
	2 реб.	10
	3 реб.	2
	4 реб.	
	5 и более детей	
Образование родителей	Высшее	6
	Среднее специальное	32
	Среднее	7
	Неоконченное среднее	1
Должность родителей	Руководители Служащие Рабочие Домохозяйки Безработные	-
	В коммерческих структурах Имеют свой бизнес	
Материальное обеспечение	Малообеспеченные	-
Семьи группы риска	Употребляющие алкоголь	-
	Употребляющие наркотики	-
	Злостно уклоняющиеся от воспитания	-

## *Информационная карта проекта «Юные исследователи неживой природы»*

**Вид проекта:** групповой, познавательно-исследовательский.

**Участники:** дети подготовительной «Б» группы и их родители, воспитатели.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (с 12.11.2018г. по 7.12. 2018 г.)

**Актуальность:** Ознакомление дошкольников с явлениями природы занимает особое место в системе разнообразных знаний об окружающем, поскольку предмет ознакомления присутствует, регламентирует, оказывает свое влияние и непрерывно воздействует на развитие ребенка.

Творчество и экспериментирование обуславливает создание новых проявлений способностей ребенка. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции, стимулирует познавательную активность и любознательность. Активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями.

**Цель проекта:** обогащение представлений детей об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.

**Задачи проекта:**

**Образовательные:**

- Побуждать интерес к познавательно-исследовательской деятельности;
- Приобщать детей к активной самостоятельной экспериментальной деятельности.

**Развивающие:**

- Формировать начальные предпосылки поисковой деятельности;
- Развивать творческие способности детей через экспериментирование;
- Развивать эмоциональную отзывчивость;
- Активизировать речь и обогащать словарь детей.

**Воспитательные:**

- Воспитывать бережное и заботливое отношение к объектам неживой природы;
- Формировать партнёрские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями.

### **Ресурсное обеспечение проекта:**

Для успешной работы по данному направлению в группе преобразована предметно-развивающая среда и пополнен центр экспериментально-поисковой деятельности.

Основное оборудование и материалы:

- Приборы-помощники: увеличительное стекло, лупы, песочные часы, разнообразные магниты, бинокль.
- Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, баночки, ведерки, воронки.
- Природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, крупный и мелкий песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей.
- Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы и др.
- Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.
- Красители: ягодный сироп; акварельные краски.
- Медицинские материалы: пипетки, деревянные шпатели, вата, мензурки, воронки, шприцы (без игл), марля, мерные ложечки.
- Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, деревянные зубочистки, растительное масло, мука, соль, цветные и прозрачные стекла, формочки, стеки, линейки, сито, таз, спички, нитки, пуговицы разного размера, иголки, булавки, соломинки для коктейля.
- Игровое оборудование: игры на магнитной основе «Рыбалка», «Геометрические фигуры», «Касса букв и цифр». Различные фигурки животных, ванна для игр с песком и водой.
- Контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.
- Клеенчатые передники, полотенца.

### **Предполагаемый результат:**

- Дети научатся быть внимательными к тому, что их окружает (смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать).

- Дети научатся простейшей опытно-экспериментальной деятельности с объектами неживой природы.
- Сформируется умение делать простейшие выводы.

### **Продукт проектной деятельности**

1. Картотека игр-экспериментов «Опыты Лаборатории неживой природы».
2. Выставки детских работ продуктивной деятельности.
3. Выставки совместных творческих работ родителей и детей.
4. Альбомы для рассматривания: «Природные явления», «Природные и искусственные водоёмы», «Использование воды человеком», «Воздушные шары и дирижабли», «Лесные массивы РСО – Алании», «Промышленные районы городов», «Парки городов нашей Республики РСО - Алании», «Ураганы и штормы», «Что загрязняет воздух?», «Драгоценные камни», «Полезные ископаемые Осетии», «Памятники и скульптуры из камня», «Горы и горные ландшафты», «Использование магнита человеком».
5. Коллекция камней и минералов.
6. Оформление проектной папки.

## Распределение деятельности по этапам проекта

### «Юные исследователи неживой природы»

#### 1 этап: Подготовительный

- Определение цели и задач.
- Составление плана проектной деятельности.
- Определение тематики опытов.
- Разработка учебно-тематического плана работы.
- Подбор и изучение методической литературы.
- Создание условий для организации работы в «Лаборатории юных исследователей».
- Привлечение родителей к сбору необходимого материала и оборудования.

#### 2 этап: Основной (практическая деятельность)

- Цикл познавательных занятий (элементарные научные сведения о неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы).
- Исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность детей по изучению объектов неживой природы.
- Обновление материала в родительском уголке «Юные исследователи».
- Участие родителей совместно с детьми в творческих выставках по теме проекта.

#### 3 этап: Заключительный

- Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе опытно-экспериментальной деятельности детей.
- Оформление проектной папки.
- Оформление фотоальбома «Юные исследователи».

## Перспективный план реализации педагогического проекта

### 1 неделя «В мире воды»

#### Понедельник

- Беседа: «Вода-помощница». Просмотр презентации «Вода – колыбель жизни».
- Экспериментальная деятельность: опыт «Узнаем, какая вода».
- Рассматривание альбомов: «Природные явления», «Природные и искусственные водоёмы», «Использование воды человеком».
- Подвижная игра: «Море волнуется».
- Дидактическая игра: «Тонет - не тонет».
- Просмотр мультфильмов: «Капитошка»; «Лунтик: «Морские обитатели», «Обитатели воды», «Лунтик учит обитателей воды»; «Что делают с водой животные и машины».
- Загадки о воде.
- Чтение художественной литературы: стихотворение Е.Андреева «Алёшка и снежок»; В. Шанова «Трудолюбивая вода»; В.Фетисова «Речка зимой».

#### Вторник

- Экспериментальная деятельность с водой: опыты «Пар-это вода» (рассказ о твёрдом состоянии, жидком, газообразном); «Тающий лёд»; «Все ли вещества растворятся в воде?» (сахар, масло, соль, песок).
- Просмотр мультфильмов: «Азбука безопасности: «За бортом»; «Место для купания»; «Как вода становится паром и росой».
- Чтение художественной литературы: И. Урядов «Сказка о воде»; С. Добрицкая «Путешествие капельки», «Маленькие человечки», «Рассказ о круговороте воды для детей»; Т. Жибров «Ручеёк»; Б. Заходер «Что случилось с рекой»; Т. Маршалова «Капля дождевая».
- Подвижные игры: «Караси и щука», «Водяной», «Ручеёк».

#### Среда

- Беседа об осадках (дождь, туман, град, снег, роса).
- Рассматривание иллюстраций Айвазовского.
- Рисование молоком.
- Прослушивание аудиозаписей из цикла «Звуки природы»: «Шум моря», «Прибой», «Музыка дождя», «Гром», «Звонкий ручей», «Шум океана», «Шум водопада».
- Просмотр мультфильмов: «Три состояния воды», «Вода и жизнь», «Приключения Капельки» (сказка), «Вода и погода».
- Чтение художественной литературы: рассказы Н. А. Рыжова «Жила-была Река», «История одного пруда», «Как люди речку обидели».
- Дидактические игры «Где спряталась вода?», «Четвёртый лишний».
- Подвижные игры «Пройди через речку по мостику», «Дождик».

## **Четверг**

- Изобразительная деятельность: лепка «Озеро с камышами» (коллективная работа).
- Наблюдения на улице, связанные с водой.
- Прослушивание аудиозаписей (детских песен): «Вода буль-буль», «Дождь в ладошках», «Синяя вода», «Облака – белогривые лошадки».
- Дидактическая игра «Животные водоёмов».
- Просмотр мультфильмов: «Берегите воду», «Секреты воды», «Фикси лаборатория: «Эксперимент с водой и перцем», «Эксперимент с яйцом в стакане», «Аквариум», «Заяц Коська и родничок».

## **Пятница**

- Загадки о воде.
- Просмотр презентации о воде: «Вода и водоёмы», «Вода, вода, кругом вода».
- Экспериментальная деятельность: опыты «Можно ли склеить бумагу водой», «Тонет - не тонет», «Очистка грязной воды».
- Подвижные игры: «Ручеёк», «С кочки на кочку», «На болоте».
- Дидактические игры: «Кто больше назовёт съедобной жидкости», «Кому нужна вода?», «Что было бы если?».
- Просмотр мультфильмов: «Смешарики: «Стакан воды», «Рой и Хелли изучают морских обитателей», «Капля воды», «Фикси -советы «Опыты с водой».

## **Работа с родителями**

- Проведение опытов с детьми дома по теме «Вода и её свойства» и оформление результатов.
- Консультация для родителей «Экспериментируем дома».

## **2 неделя «Воздух-невидимка»**

### **Понедельник**

- Беседа «Что такое воздух?»
- Просмотр презентаций «Воздух в природе», «Природные явления».
- Экспериментальная деятельность с воздухом: опыты «Воздух-невидимка», «Воздух не имеет вкуса».
- Просмотр мультфильмов про воздушный транспорт; о воздухе.
- Рассматривание альбомов: «Воздушные шары и дирижабли», «Лесные массивы страны».
- Чтение художественной литературы: Н.Носов «Незнайка на воздушном шаре».



## **Вторник**

- Экспериментальная деятельность с воздухом: опыты «Воздух не имеет запаха», «Мы дышим воздухом», «Дрессированный изюм», «Поймаем воздух», «Можно ли сжать воздух?».
- Рассмотрение альбома «Что загрязняет воздух?».
- Просмотр мультфильма «Незнайка: «Воздушный шар».
- Чтение художественной литературы «Сказка о ветре и цветке».

## **Среда**

- Просмотр презентаций «Воздух вокруг нас», «Воздух есть везде».
- Викторина «Что умеет ветер?»
- Изобразительная деятельность: рисование «Музыка ветра» (техника раздувания пятна).
- Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремёсла?»
- Просмотр мультфильмов «Фиксики: «Воздушный шар», «Чистый воздух».

## **Четверг**

- Изобразительная деятельность: аппликация «Воздушный шар» (техника обрывной аппликации).
- Чтение экологической сказки «Как воздух заболел?».
- Рассмотрение иллюстраций в энциклопедии (ветер, ураган, шторм, туман, смерч), альбоме «Ураганы и штормы».
- Дидактическая игра «Узнай по запаху» (с закрытыми глазами).

## **Пятница**

- Экспериментальная деятельность с воздухом: опыты «Выпуклый и спущенный шарик», «Воздух держит воду», «Свеча в стакане», «Реактивный шарик».
- Загадки о воздухе.
- Рассмотрение иллюстраций в альбомах «Промышленные районы городов», «Парки городов Осетии».
- Чтение художественной литературы: Н.Сладков «Разноцветная земля».

## **Работа с родителями**

Изготовление альбомов для рассматривания на темы:

- «Промышленные районы городов».
- «Лесные массивы РСО - Алания».
- «Природа и парки Республики Северная Осетия - Алания».
- «Ураганы и штормы».
- «Воздушные шары и дирижабли».

- «Что загрязняет воздух?»

### 3 неделя «Удивительный мир камней»

#### **Понедельник**

- Беседа «Камни в природе».
- Просмотр презентации «Удивительный мир камней».
- Рассматривание альбомов «Драгоценные камни», «Полезные ископаемые Осетии».
- Просмотр мультфильмов: «Лунтик: «Радужные камни», «Незнайка: «Загадка Лунного камня».
- Знакомство со сказами Бажова.
- Дидактические игры «На что похож?», «Сосчитай-ка», «Составь картинку из камней».

#### **Вторник**

- Экспериментальная деятельность с камнями: опыты «Определение цвета и формы», «Определение размера», «Определение характера поверхности», «Рассматривание камней через лупу», «Определение веса», «Определение температуры», «Плавучесть».
- Рассматривание иллюстраций в энциклопедии о камнях, альбома «Памятники и скульптуры из камня».
- Просмотр мультфильма «Серебряное копытце».

#### **Среда**

- Рассматривание альбома «Горы и горные ландшафты».
- Изобразительная деятельность: рисование «Гора самоцветов» (техника - монотипия).
- Чтение художественной литературы «О чём шептались камешки?».
- Дидактическая игра «Что исчезло?».

#### **Четверг**

- Конструирование «Создание мозаики из камней с использованием пластилина».
- Просмотр презентации «Камни. Лучшие фото».
- Дидактическая игра «Найди свой камень».
- Подвижная игра «Гора и камешки».

#### **Пятница**

- Просмотр мультфильмов «Почему ящерицы прячутся под камни», «Камни-цветы».

- Чтение художественной литературы: рассказ Н. И. Сладкова «Сушёные камни»; стихотворения В. Кудрявцева «Алмазная гора»; Р.Сефа «Камень».
- Игра «Камень, ножницы, бумага».

### **Работа с родителями**

Изготовление альбомов для рассматривания на темы:

- «Полезные ископаемые Осетии».
  - «Драгоценные камни».
  - «Горы и горные ландшафты».
  - «Памятники и скульптуры из камня».
- Оформление коллекции «Камни и минералы».
- Консультация для родителей «Камни-талисманы по знакам зодиака».

## **4 неделя «Магнит творит чудеса»**

### **Понедельник**

- Беседа об использовании магнита человеком.
- Просмотр презентации «Магнит творит чудеса».
- Рассматривание иллюстраций в энциклопедии о магнитах.
- Дидактические игры «Подбери предмет», «Четвёртый лишний».

### **Вторник**

- Экспериментальная деятельность с магнитом: опыт «Чудесные свойства магнита» (рассортировать предметы из различных материалов: что притягивает, а что не притягивает), «Притягивание магнита через пластик», «Действует ли магнитная сила в воде?», «Почему иногда два магнита отталкиваются?», опыт с железными предметами и бумагой, опыт с железными предметами и тканью.
- Просмотр мультфильма «Почему магнит не притягивает животных?»

### **Среда**

- Показ магнитной овощной сказки «Волшебный винегрет».
- Просмотр презентации «Проведение опытов с магнитом».
- Рассматривание альбома «Использование магнита человеком».
- Дидактические игры «Магнитная геометрическая мозаика», «Магнитная касса букв и цифр».

### **Четверг**

- Просмотр познавательных мультфильмов «Магнит».

- Дидактические игры «Магнитная азбука», «Рыболов».

### **Пятница**

- Экспериментальная деятельность с магнитом: опыты «Магнитные свойства можно передать обычному железу», «Действие магнита на расстоянии».
- Игра с мячом «Притянет - не притянет».

### **Работа с родителями**

Проведение опытов с детьми дома по теме «Магнит и его свойства» и оформление его результатов.

## Консультация для родителей

# «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской активности ребенка»

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами. И родители должны осознавать, что они воспитывают своих детей собственным примером.

Каждая минута общения с ребенком обогащает его, формирует его личность.

Насколько правы те, кто строит свое общение с ребенком как с «равным», поддерживает познавательный интерес детей, их стремление узнать новое, самостоятельно выяснить непонятное, желание вникнуть в сущность предметов, явлений, действительности.

В. А. Сухомлинский говорил: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открывайте так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги.

Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал».

Вот несколько советов для родителей по развитию поисково-исследовательской активности детей.

### Чего нельзя и что нужно делать для поддерживания интереса детей к познавательному экспериментированию

- Не следует отмахиваться от желаний ребенка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.



- Поощрять любознательность, которая порождает потребность в новых впечатлениях: она порождает потребность в исследовании.
- Нельзя отказываться от совместных действий с ребенком, игр и т.п. – ребенок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.
- Предоставлять возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.
- Сиюминутные запреты без объяснений сковывают активность и самостоятельность ребенка.
- Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.
- Не следуйте бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребенка. Осознание своей неуспешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.
- С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего.

Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а также неумение его предвидеть последствия своих действий часто приводит к поступкам, которые мы, взрослые, считаем нарушением правил, требований. Так ли это?

Если поступок сопровождается положительными эмоциями ребенка, инициативностью и изобретательностью и при этом не преследуется цель навредить кому-либо, то это не проступок, а шалость.

Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о



его намерениях, целях, о том, как добиться желаемого результата.

Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретает умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).

**«Самое лучшее открытие то, которое ребенок делает сам!»**

Ральф У. Эмерсон



# Рекомендации для родителей.

## Экспериментируем дома

### Тема «Лед – вода»

Покажите ребенку морозильную камеру холодильника. Заранее заморозьте лед, предложите ребенку положить лед в тарелку и понаблюдать за превращением льда в воду. Побеседуйте с ребенком о временах года, четко противопоставляя зиму и лето, весну и осень. (Зима превращается в лето. Весна – это еще не лето, но и не зима. Весной бывает то холодно (как зимой), то тепло (как летом). Весной все начинает таять – лед превращается в воду, снег тает и превращается в ручейки (в воду). Осенью же все начинает замерзать (лужи), вместо дождя – снег (замерзают облака). Зимой везде лед и снег, летом везде вода. Весной и осенью и лед, и вода.) Такую беседу желательно провести в начале и в конце зимы, добиваясь от ребенка четкого противопоставления лета и зимы, весны и осени.

### Тема «Твердое – жидкое»

При купании ребенка в ванной проведите эксперимент: пусть он резко ударит по воде ладошкой и ощутит, что вода может проявлять признаки твердости. Вода может стать твердой, когда замерзнет и превратится в лед. Вода может быть и твердой и жидкой. Воду нельзя пощупать, она жидкая. Воду можно только потрогать и сказать, какая она: холодная или горячая.

Бросьте в ванну кусочек льда, пусть ребенок поиграет с ним. Обратите его внимание на то, что лед тает – кусочек становится все меньше и меньше (лучше приготовить большой кусок льда – заморозить воду в кружке), лед твердый превращается в воду.

### Тема «Жидкое – твердое»

Проведите «опыт» по плавлению парафина и его отверждению (можно использовать кусок парафиновой свечи). Пусть ребенок вместе с вами положит парафин в миску и расплавит его на плите в миске под вашим контролем. Несколько раз повторите: «парафин твердый – нагреваем – превращается в жидкость». Затем снимите с огня миску и понаблюдайте с ребенком за отверждением парафина.



Пусть ребенок вместе с вами положит в морозильную камеру холодильника воду или компот, и проследить за превращением жидкости в лед (посмотреть через час, через два часа: не затвердела ли вода?). Затем пусть он растопит лед на плите в миске под вашим контролем, и несколько раз повторите: «Лед твердый – нагреваем – превращается в жидкую воду».



## Тема «Испарение»

Проведите опыт по испарению воды во время кипения: налейте немного воды в кастрюлю и, когда вода закипит, наблюдайте с ребенком за понижением уровня воды. Обратите внимание на три фазы кипения: начало (вода начинает нагреваться), промежуточная (появление маленьких пузырьков на дне) и последняя (бурное кипение).

Проведите опыт по испарению капельки одеколona (духов): капните немного на блюдце, наблюдайте с ребенком за уменьшением объема капли. Предложите ребенку зарисовать фазы испарения: начало (исходная капля), промежуточное состояние (капля заметно уменьшилась) и конечное (капля исчезла).

## Тема «Выпаривание соли»

Проведите с ребенком опыт по выпариванию соли из соленой воды. Размешайте в стакане ложку соли. Покажите ребенку, как соль растворилась в воде: вода прозрачная и соленая. Спросите у ребенка, где соль и почему ее не видно. Обратите внимание ребенка на то, что соль стала невидимой в воде, потому что она растворилась. Предложите зарисовать процесс растворения соли: первая фаза (соль на дне стакана), вторая (вода мутная, соль размешивается ложкой) и третья (соли не видно, вода прозрачная).

Затем возьмите кастрюлю, вылейте в нее соленую воду из стакана и поставьте на огонь. Наблюдайте за процессом испарения воды и образования соли. Предложите зарисовать процесс испарения воды: первая фаза (кастрюля с соленой водой), вторая фаза (кипение воды), третья фаза (кастрюля без воды, но с солью).

## Тема «Конденсация»

Проведите опыт по конденсации пара. Используйте для этого холодное стекло или небольшое зеркало (можно использовать черпак с холодной водой).

Налейте воду в кастрюлю, доведите воду до кипения и поставьте на небольшом расстоянии от кастрюли к испаряющейся воде холодное стекло или зеркало. Наблюдайте, как на зеркале конденсируются капельки воды. Обсудите результаты опыта. Обратите внимание на то, что пар – это газообразное состояние воды. Вода при



нагревании испаряется, а пар, соприкасаясь с холодной поверхностью, охлаждается и превращается снова в воду.

### Тема «Свойства веществ»

Обратите внимание детей на различную форму, которую принимает вода в различных сосудах – в кастрюле, в стакане, в тарелке, половнике, в аквариуме и т.д.

Налейте воду в разные сосуды и поместите в морозильную камеру. После того как вода заморозит, достаньте лед из каждого сосуда и покажите ребенку соответствие между формой льда и емкостью, в которой он был заморожен. Предложите ребенку зарисовать лед и сосуд, в котором он замерзал.

### Тема «Воздух и его свойства»

Дайте ребенку во время купания в ванной надувную игрушку или игрушку-свистульку с дырочкой. Погружайте игрушку в воду и наблюдайте за тем, как из нее выходит воздух. Предложите ребенку зарисовать, как пузырьки воздуха выходят в воде из игрушки.

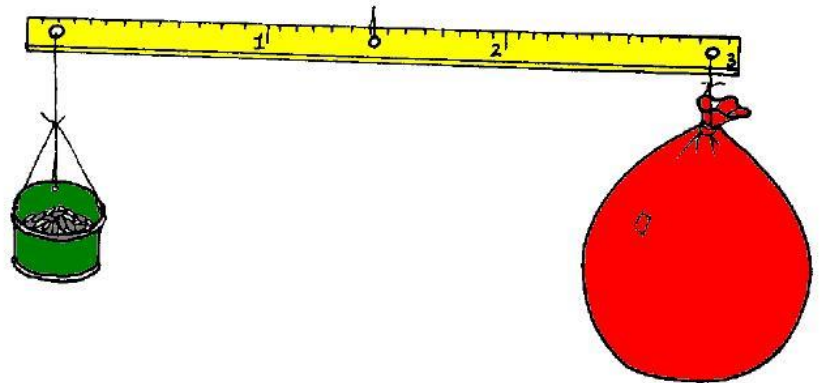
### Тема «Воздух вокруг нас»

Продемонстрируйте ребенку вентилятор: его лопасти заставляют воздух двигаться – создают ветер, ветер – это воздух, который движется, и мы его чувствуем. Воздух всегда вокруг нас, но он невидим.

Взяв стакан, спросите у ребенка, есть ли что-нибудь в стакане. Переверните стакан вверх дном. Снова спросите у ребенка, есть ли что-то в стакане. Затем опустите стакан в воду. Удерживая его в положении вверх дном. Потихоньку наклоняйте стакан, показывая, как из него выходит воздух. Обсудите с ребенком проведенные опыты.

### Тема «Два апельсина»

Погрузите в миску с водой апельсин и увидите, как хорошо он умеет плавать. Затем очистите тот же апельсин и положите его в воду: он тут же опустится на дно. Почему? Расскажите ребенку, что в кожуре апельсина много пузырьков воздуха, он держится за их счет, как на «надувной подушке».



### Тема «Плавание тел»

Во время купания в ванной дайте ребенку несколько предметов, которые плавают и тонут в воде: ложку, камушек, карандаш, крышку от мыльницы. Карандаш не тонет, потому что он легче воды, а крышка от мыльницы не тонет, потому что у нее есть бортики. Пусть ребенок нагрузит кораблик-мыльницу мелкими предметами и посмотрит, как он погружается все глубже и глубже в воду. Перед купанием ребенка в ванной

обратите его внимание на уровень воды перед погружением – можно отметить уровень воды кусочком пластилина; после погружения уровень воды поднимается.

### Тема «Секретное письмо»

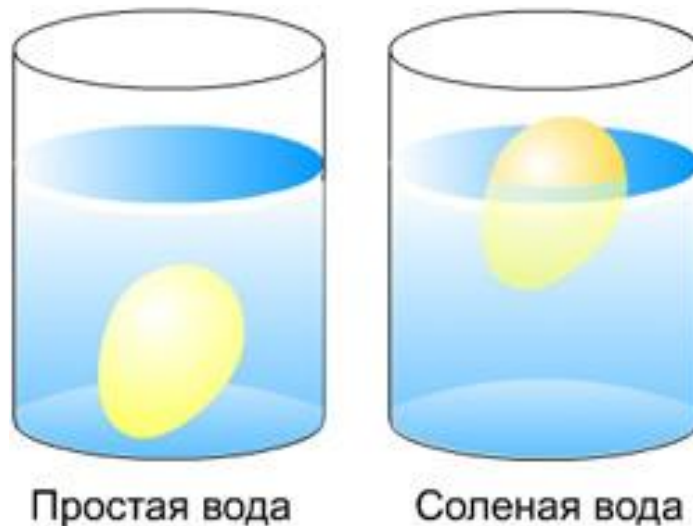
Поиграйте с ребенком в сыщиков, которые нашли важные улики - таинственные послания. Напишите друг другу зашифрованные письма. Сделать это можно несколькими способами:

Вариант 1. Возьмите лист белой бумаги, обмакните тонкую кисточку в молоко и напишите послание. Написанное обязательно должно просохнуть! Затем подержите лист над паром или просушите его утюгом.

Вариант 2. Выдавите лимонный сок. Это и будут ваши симпатические чернила. Возьмите лист белой бумаги, обмакните кисточку в сок и напишите вашу шифровку. Чтобы ее прочитать, необходимо слегка намазать йодом строчки.

### Тема «Разный «характер» у яиц»

Возьмите два яйца: сырое и вареное. Покрутите яйца (всем известен этот способ). Почему одно вращается быстро и хорошо? А другое не слушается и не хочет вращаться? Трудно рассказать ребенку о центре тяжести (не все взрослые это могут понять). Попробуйте объяснить, что в вареном яйце (оно твердое) есть постоянный центр тяжести (как точка, которая стоит на месте), а в сыром — жидкий белок и желток являются как бы тормозом вращения, потому что «точка» не стоит на месте, а двигается.



### Тема «Чистый лед»

Вам потребуется: обычная, сладкая и соленая вода.

Сообщите малышу о том, что лед в Северном Ледовитом океане пресный, хотя вода в нем соленая. Заранее заморозьте кубики с обычной, соленой и сладкой водой, расколите каждый кубик льда на половинки. Спросите у ребенка, как ему кажется, если заморозить сладкую или соленую воду, лед тоже будет соленым или сладким? Наверняка, ребенок скажет «да». И ошибется. Замерзая и превращаясь в лед, вода как бы

изгоняет из растущего кристалла все примеси и чужеродные молекулы. Для убедительности дайте малышу лизнуть получившиеся ледышки.

Таким образом, вода, замерзая, освобождается от солей и сахара.

### Тема «Снежные цветы»

Вам потребуется: соломинка, мыльный раствор.

В сильный мороз выйдите из дома и выдуйте мыльный пузырь. В тонкой пленке воды будут собираться «снежные цветы» и расти на ваших глазах.

Можно также показать ребенку, как образуется иней - в холодную погоду вынести на улицу чашку кипятка и прикрыть ее металлической пластиной (или простой крышкой от кастрюли). Осевшие на крышке капельки пара замерзнут и превратятся на морозе в иней.

### Тема «Куда делась вода?»

Все дети просто обожают мыться в ванне. Проведите такой опыт. Для этого ванну нужно наполнить водой. Но прежде надуйте воздушный шарик, завяжите его прочной веревочкой, именно 15 сантиметров длиной, второй конец которой привяжите к пробке, прикрывающей сливное отверстие. Пусть малыш сам откроет кран с водой. Теперь отвлекитесь, поиграйте с ребенком или почитайте ему. Через 20-30 минут посмотрите, набралась ли вода в ванну. Нет? Но ведь ребенок сам открыл кран и его никто не закрывал. Куда же делась вода?

Повторите этот опыт еще раз, но только не уходите на этот раз из ванны, и посмотрите, кто выпустил всю воду. Увидели? Теперь давайте разберемся, как это произошло.

Когда воды в ванне наберется достаточно много, веревочка, привязанная к пробке и шарик, натягивается. Чем выше поднимается уровень воды, тем сильнее натягивается веревка, вода с силой давит на шарик (но ведь утонуть он не может), он поднимается вместе с водой до критического уровня, а потом выдергивает пробку.



Проект «Хлеб – всему голова»